

JOSÉ MARÍA RIBAS ALBA

*Prof. Titular de Derecho Romano
Universidad de Sevilla*

PERSONA

DESDE EL DERECHO ROMANO
A LA TEOLOGÍA CRISTIANA

2.^a edición



Granada, 2012

ÍNDICE GENERAL

INTRODUCCIÓN	XIII
--------------------	------

CAPÍTULO PRIMERO: LA NATURALEZA DE LOS DIOS

<i>Seres espirituales. Animismo. Numen</i>	1
<i>Dioses romanos</i>	5
<i>Virtudes divinizadas</i>	8
<i>Padre nuestro del Cielo</i>	10
<i>La teología tripartita de Quinto Mucio Escévola el Pontífice</i>	15

CAPÍTULO SEGUNDO: HOMINES

<i>Hombres y dioses</i>	19
<i>Humanitas: la universalidad de lo humano. El Derecho de los feciales</i>	24
<i>Homo como fundamento del status</i>	31
<i>Homo: un concepto jurídico</i>	33

CAPÍTULO TERCERO: ANIMA, GENIUS, CAPUT

<i>La estructura de la antropología arcaica</i>	37
<i>Animus y anima</i>	40
<i>Caput: sede de la vida</i>	44
<i>Caput: sede del genius</i>	46
<i>Caput y vida jurídica</i>	50
<i>Status. Capitis deminutio</i>	55
<i>Aristóteles y Cicerón. Polites y civis</i>	56

CAPÍTULO CUARTO: CORPUS

<i>Dualismo</i>	59
<i>Reivindicación del corpus</i>	63
<i>Corpus: realidad y metáfora</i>	66
<i>Tipos de corpora en la jurisprudencia romana</i>	70

CAPÍTULO QUINTO: POPULUS, COLLEGIUM

<i>Corpus y persona</i>	77
<i>Universitas</i>	79
<i>Populus Romanus</i>	80
<i>Nomen</i>	81
<i>La voluntas del populus Romanus</i>	83
<i>Identidad del populus en el tiempo. La función del nomen</i>	84
<i>Gens y nomen gentilicium</i>	89
<i>Séneca sobre el Princeps: caput y animus de la res publica entendida como cuerpo unificado</i>	93
<i>Corpus y persona singularis</i>	94
<i>Collegium. Corpus habere</i>	96
<i>Voluntas y principio de mayoría</i>	101
<i>Corporalización y personificación</i>	102

CAPÍTULO SEXTO: OSCILLA, LARVAE, PHERSU, PERSONA

<i>Máscaras contra el tiempo: Saturnalia</i>	105
<i>Elementos representativos del difunto: figurillas y os resectum</i>	107
<i>Argei, miles devotus y funus imaginarium</i>	108
<i>¿Cómo se hace presente el dios en la imagen? ¿Ídolo, signo o punto de encuentro?</i>	110
<i>Funus imperatorium</i>	114
<i>Cenotafios</i>	115
<i>Máscaras del mundo arcaico: Lupercalia, Paganalia, Compitalia, feriae Latinae</i>	116
<i>La máscara del suicida</i>	118
<i>Larva: el espíritu y la máscara en una palabra</i>	119
<i>PherSU y persona</i>	120

CAPÍTULO SÉPTIMO: IMAGO, PERSONA

<i>Figuras y máscaras funerarias</i>	125
<i>Culto a los antepasados: Lemuria y Parentalia</i>	128
<i>Las imágenes maiorum</i>	132

<i>Triunfo: la representación viviente de Júpiter Óptimo Máximo</i>	141
<i>El retrato romano: consecuencia y expresión de una antropología de la persona</i> . . .	143
<i>La introducción de la máscara teatral en Roma</i>	146
<i>Ludi scaenici</i>	152

CAPÍTULO OCTAVO: PRESUPUESTOS ROMANOS DE UNA TEORÍA DE LA PERSONA

<i>Rasgos de la antropología jurídica romana arcaica: prehistoria e historia de la persona</i>	155
<i>Personificación. Raíces de una figura retórica</i>	157
<i>Una vuelta a los orígenes preliterarios de la personificación: Agustín de Hipona</i> . .	159
<i>De la insuficiencia del pensamiento griego para construir el concepto de persona: el ciclo</i>	161
<i>El obstáculo de la especie</i>	164
<i>Una mirada esquemática sobre el concepto de libertad y responsabilidad en Grecia</i> . .	166
<i>Culpa, voluntas</i>	170
<i>La antropología de la voluntas: Grecia y Roma</i>	183
<i>Iustitia</i>	189

CAPÍTULO NOVENO: DE PANECIO A CICERÓN SOBRE LA PERSONA

<i>La teoría ciceroniana sobre la persona</i>	193
<i>La primera persona. Quod oportet, quod decet. Dialéctica y retórica</i>	196
<i>La segunda persona: el individuo</i>	201
<i>La tercera persona: casus, tempus</i>	204
<i>La cuarta persona: voluntas</i>	205
<i>Panecio: un estoico romanizado</i>	208
<i>Elementos gramaticales y retóricos en la teoría paneciana de la persona</i>	210
<i>Valoración general de la teoría de Panecio: Physis, logos y voluntas</i>	214

CAPÍTULO DÉCIMO: DE QUINTO MUCIO ESCÉVOLA PONTÍFICE A GAYO. LA CREACIÓN DEL CONCEPTO JURÍDICO DE PERSONA

<i>Escipión Emiliano, Panecio, Publio Mucio Escévola</i>	217
<i>Juristas del círculo de Escipión Emiliano</i>	222
<i>Quinto Mucio Escévola Pontífice</i>	223
<i>Quinto Mucio Escévola y la tradición pontifical</i>	226
<i>La recepción del concepto de persona en el ámbito jurídico</i>	231
<i>Persona, concepto jurídico: el ser humano como sujeto de derechos y deberes</i> . . .	236
<i>Persona y res. Cosas corporales e incorpóreas</i>	239

<i>Actio in rem, actio in personam</i>	244
<i>De Quinto Mucio Escévola hasta Gayo sobre la persona</i>	245
<i>Ficciones dogmáticas construidas sobre el concepto de persona</i>	248

CAPÍTULO UNDÉCIMO: PABLO DE TARSO: VOLUNTAS, CORPUS, PERSONA

<i>¿Por qué Pablo de Tarso?</i>	253
<i>Los mundos de Pablo</i>	254
<i>Estoicos y cristianos</i>	257
<i>La antropología paulina: imagen de Dios, imagen de Cristo</i>	259
<i>La voluntad en Pablo de Tarso</i>	264
<i>El Cuerpo de Cristo</i>	266
<i>In persona Christi</i>	273

CAPÍTULO DUODÉCIMO: TERTULIANO: LA RECEPCIÓN TEOLÓGICA DEL CONCEPTO JURÍDICO DE PERSONA

<i>Tertuliano: jurista, teólogo, padre de la Iglesia</i>	281
<i>El Apologeticum y el estatuto jurídico de la Iglesia. Corpus como concepto jurídico</i> . .	287
<i>¿Es Tertuliano el jurista que aparece en el Digesto?</i>	292
<i>La antropología romano-cristiana de Tertuliano</i>	296
<i>La recepción teológica del concepto de persona</i>	304

BIBLIOGRAFÍA	313
--------------------	-----

ÍNDICE DE FUENTES	341
-------------------------	-----